**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о ежегодном международном Арт-пленэре**

**«Краски Сибири-2020»**

**Коллеги! В этом году мы предлагаем Вам принять участие в пленэрах не только в России, но и за рубежом. К участию приглашаются художники, искусствоведы, ценители искусства.**

* **Сезон «Ледяной Байкал» (22 марта - 31 марта)**
* **Сезон «Аршан» (7 сентября - 21 сентября)**
* **Сезон «Чечня» (10 сентября - 21 сентября)**
* **Сезон «Ольхон» (25 сентября – 5 октября)**

*\* - сроки ориентировочные, даты могут смещаться.*

Арт-пленэр является регулярным комплексным мероприятием и проводится каждый год в соответствии с Планом основных мероприятий «Некоммерческого партнерства по содействию развития искусства».

Арт-пленэр имеет статус международного, включает в себя проведение художественного пленэра, мастер-классов, выставок и других мероприятий межрегионального и международного характера в области профессионального изобразительного искусства.

**Задачи Арт-пленэра:**

* Поддержка и популяризация профессионального изобразительного искусства Сибири, РФ и позиционирование его в международном культурном пространстве.
* Расширение международных и межрегиональных связей, гармонизация межнациональных отношений.
* Укрепление сотрудничества среди художников, между странами, субъектами РФ.
* Обмен опытом, развитие сотрудничества в области профессионального изобразительного искусства.
* Реализация художественных проектов с привлечением профессиональных художников ближнего и дальнего зарубежья, России и Иркутской области.
* Развитие культурного и событийного туризма в Иркутске и Иркутской области.

**Оргкомитет**

Арт-пленэр проводится Первым Частным Музеем Современного Искусства г. Иркутска, арт-галереей «DiaS», при поддержке Администрации г. Иркутска, Общественной палаты г. Иркутска, Иркутской, Новосибирской, Омской, Красноярской Региональных Организаций ВТОО «Союз художников России».

Работу по подготовке мероприятия осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет формируется из членов Иркутского отделения ВТОО «Союз художников России», руководства арт-галереи «DiaS», ведущих искусствоведов города. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение пленэра, выставок, определяет состав участников, составляет экспозицию выставок, решает вопросы рекламы, монтажа и демонтажа выставки, технической и организационной помощи участникам, реализацию работ участников пленэра, все виды деятельности, касающиеся подготовки пленэров.

В состав оргкомитета входят:

1. Салацкая Д.А. – почетный член Иркутского отделения ВТОО «СХР», советник мэра г. Иркутска,

2. Федчина И.Г. – искусствовед, заместитель директора по творческо-просветительской работе Иркутского художественного училища, заслуженный работник культуры Монголии,

3. Присяжникова Р.Г. – член Иркутского отделения ВТОО «СХР», Международной ассоциации изобразительных искусств - АИАП ЮНЕСКО,

4. Перевозников В.Ю. – собственник пансионата «Кедр»,

5. Грудинин С. Н. – собственник турбазы «Воскресение».

**Задачи оргкомитета:**

- разработать положения по пленэрам;

- утвердить программу Арт-пленэра и его основополагающие документы, определить источники финансирования;

- организовать проживание, питание и транспортное обслуживание участников Арт-пленэра;

- осуществить информационное сопровождение Арт-пленэра и его участников, взаимодействие со СМИ, подготовку программы, печатной продукции.

**Оргкомитет имеет право:**

- привлекать к подготовке мероприятий третьи лица (специалистов, экспертов и т.п.),

- использовать фото, киноматериалы, произведенные во время Арт-пленэра, сборники и иные материалы, выпущенные по его итогам без выплаты гонораров, распоряжаться имущественными и неимущественными правами на произведения искусства, переданные участниками Арт-пленэра для комплектования фонда Первого Частного Музея г. Иркутска,

- осуществлять анкетирование, сбор информации, формировать базу данных о художниках - участниках Арт-пленэра,

- привлекать к участию в Арт-пленэре спонсоров (в том числе информационных), партнеров.

**Участники Пленера**

1. К участию в Арт-пленэре приглашаются профессиональные художники России и Зарубежья (живописцы, графики), имеющие навыки работы в пленэрных условиях.
2. Каждый участник прибывает в сроки, указанные в официальном приглашении. Прибытие на пленэр сопровождающих лиц допускается только по согласованию с Оргкомитетом.
3. Количественный состав определяется Оргкомитетом.
4. Участники пленэра вносят организационный взнос в размере 5 000,00 (пять тысяч) руб. за 1 заезд. В стоимость входит частичная компенсация затрат на участие в пленэре. Оргкомитет организовывает: проезд Иркутск - База – Иркутск, проживание, питание – согласно условий сезона. Участники из других стран и регионов транспортные расходы до г. Иркутска оплачивают самостоятельно.
5. В случае приезда участников Арт-пленэра раньше или позже установленных сроков, они самостоятельно производят оплату за проживание и питание в пределах дополнительных сроков пребывания. Оргкомитет может способствовать подбору желаемых условий проживания и питания.
6. Все участники Арт-пленэра обязаны иметь при себе паспорт, медицинский страховой полис, необходимые для работы на пленэре художественные материалы (картон, холст, краски, графические материалы и т.д.). Оргкомитет может способствовать приобретению художественных материалов.
7. Оргкомитет оказывает содействие в подборе и организации экскурсий и творческих поездок для участников пленэра по местам проведения пленэра, оплата вносится отдельно в соответствии с расценками местного экскурсовода.

**Время и место проведения пленэра:**

В 2020 г. мы предлагаем Вам выбрать время и место вашей работы. Каждое из выбранных нами мест уникально, обладает особой красотой.

***• Сезон «Ледяной Байкал» (22 марта - 31 марта)***

***• Сезон Аршан (7 сентября - 21 сентября)***

***• Сезон «Чечня» (10 сентября - 21 сентября)***

***• Сезон Ольхон (25 сентября - 5 октября)***

***Сезон «Ледяной Байкал»***

***Даты проведения*** *–* ***22марта - 31 марта***

***Количество* участников – 8 человек.**

**Заявки на участие принимаются до 10.01.2019 г.**

Вам будет предоставлена уникальная возможность увидеть и запечатлеть красоту ледяного Байкала. Байкал покрывается льдом весь, за исключением небольшого участка вблизи истока Ангары. Следствием штормов во время ледостава становятся многочисленные живописные торосы. Ледяные плиты торосов бывают необыкновенно красивы. Больше всего поражает глубокий бирюзовый цвет льдин. Кажется, что это синее небо отражается в ледяной глыбе, являясь первопричиной завораживающей бирюзы. Но байкальский лед светится тем же цветом и в хмурый день, и небо здесь ни при чем.

Не менее впечатляющее творение сибирской зимы - сокуи - ледяные наплески на прибрежных скалах. Сокуи могут принимать самые причудливые формы и достигать высоты 20-30 метров с наветренной стороны скал. Образуются сокуи во время осенних штормов, когда брызги волн ледяными потоками застывают на скалах.

Ледяной покров Байкала не бывает сплошным - он рассекается становыми щелями, достигающими нескольких метров ширины.

На льду зимнего Байкала возникает множество других интересных образований. Это надвиги - подвижки льда, сметающие все на своем пути и образующие гигантские ледяные валы; колобовник, способный наряду с торосами сделать путешествие по льду Байкала делом очень непростым; недавно обнаруженные из космоса гигантские круги на льду, причина возникновения которых пока обсуждается на уровне гипотез.

Остров Ольхон считается сакральным центром северного шаманского мира, и до сих пор у мыса Бурхан (скала Шаманка), над берегом озера рядом с посёлком Хужир, трепещут на ветру ленточки на деревьях: это обо — место поклонения духам. По старинным преданиям в пещере скалы Шаманки жил владыка этих мест и всего Ольхона — Эжин, или Бурхан.

Проживание -2-3 местные благоустроенные номера, с душем и туалетом. Питание –завтрак.

Адрес: Иркутская область, остров Ольхон, пос. Хужир, ул. Пушкина, 38

***Сезон «Чечня»***

**Даты проведения – 10 сентября - 21 сентября**

**Заявки принимаются до 1.07.2020г.**

**Количество участников – 15 человек.**

**Место проведения пленэра** **–** Чеченская Республика, Веденский район, село Хой, озеро "Кезеной-Ам"

Кезеной Ам — самое большое и глубокое озеро Северного Кавказа, расположенное на высоте 1869 метров над уровнем моря. Глубина озера достигает 74 метров! Кезеной Ам находится на границе Чечни и Дагестана.

В 1970-1980 годах на берегу озера располагалась база олимпийской сборной по гребному спорту СССР. Во время военных действий на территории ЧР база была полностью разрушена. Когда республику восстанавливали, было принято решение сделать это место туристическим центром. Весной 2015-го года здесь открыли гостиницу, а также организовали зону отдыха для всех желающих.

Место в первую очередь привлекает своей природной красотой. Прозрачное голубое озеро, горные хребты и водопады, раскопки древнего поселения, прекрасный отель, хорошая компания – вот что ожидает нас в этом сезоне.

Условия участия:

• Художественные материалы, а также проезд участников до Грозного и обратно осуществляется за счет собственных средств участников.

• Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования музеев города Грозный и музея туристического комплекса Кезеной Ам. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.

***Сезон «Аршан»***

**Даты проведения: 7 сентября – 21 сентября 2020 г**

**Заявки на участие принимаются до 1.07.2020 г.**

**Количество участников - 15 человек.**

Аршан – уникальная местность и курорт в Бурятии, который расположен по берегам реки Кынгырга у подножья Восточных Саян. Окрестности Аршана радуют взор красотами первозданной природы. Свежий горный воздух вкупе с чистейшими водами речки Кынгырга и целебными источниками позволит вам ощутить всю красоту и силу этого божественного места.

Курорт Аршан - самый известный в Восточной Сибири и посещаемый курорт. Аршан расположен в недалеко от озера Байкал в Тункинской долине у подножия Тункинских гольцов на высоте 893 м над уровнем моря.

Курорт Аршан основан в 1920 г., в переводе с бурятского - "целебный источник". Слово Аршан произошло от санскритского «рашиани» – нектар, напиток богов. Так называли минеральный или теплый источник, имеющий целебное значение. Это название источников широко распространено в Монголии, Китае, Средней Азии, Алтае и в Восточной Сибири. Отношение к аршанам особое. Те места, где на поверхность выходят минеральные воды, считаются священными, там строят культовые сооружения, «обо», устраивают молебны.

Роскошная природа Тункинской долины, чистый горный воздух, сосновый лес и прозрачная вода реки Кынгырга, падающая с многометровой высоты – все это Аршан.

Пансионат "Кедр", где мы проживаем,расположен на южном склоне Тункинских гольцов, входящих в горную систему Восточных Саян, на берегу быстротекущей, незамерзающей реки Кынгырги. С территории пансионата открывается потрясающий вид на горы.

Адрес: Бурятия, пос. Аршан, ул. Лермонтова, 38.

Участники пленэра смогут не только поработать, но и поправить свое здоровье в уникальных здравницах поселка Аршан.

***Сезон «Ольхон»***

**Даты проведения: 25 сентября – 5 октября 2020 г**

**Заявки на участие принимаются до 10.07.2020 г.**

На Ольхоне встречается всё многообразие ландшафтов природы: здесь есть и степь с глубоко вдающимися в сушу и хорошо прогреваемыми летом заливами, совсем «прибалтийские» песчаные пляжи с дюнами, холмами и хвойными рощами вдоль берега, и густые леса с участками редко растущих лиственниц, реликтового ельника, и суровые мраморные скалы, украшенные густыми красными мхами, и болота, пышно заросшие водными растениями.

В мифах и легендах бурят Ольхон — обиталище грозных духов Байкала. По преданиям, сюда спустился с Неба Хан-Хото Бабай, посланный на Землю высшими богами. Здесь в образе белоголового орла-беркута живёт его сын Хан-Хубуу Нойон, который первым получил шаманский дар от Тенгри.

Остров Ольхон считается сакральным центром северного шаманского мира, и до сих пор у мыса Бурхан (скала Шаманка), над берегом озера рядом с посёлком Хужир, трепещут на ветру ленточки на деревьях: это обо — место поклонения духам. По старинным преданиям в пещере скалы Шаманки жил владыка этих мест и всего Ольхона — Эжин, или Бурхан.

Адрес: Иркутская область, остров Ольхон, пос. Хужир, ул. Пушкина, 38.

**Условия участия в Российских пленэрах:**

• Художественные материалы, а также проезд участников до Иркутска и обратно осуществляется за счет собственных средств участников.

• Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта: dianadias2010@mail.ru

• Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

Участники прилагают к заявке согласие на обработку персональных данных установленной формы.

Заявки без подписи не принимаются и не рассматриваются.

Все участники Пленэра обязаны иметь при себе:

• Паспорт, медицинский страховой полис;

• Необходимые для работы на Пленэре художественные материалы;

В программе Пленэра:

- Экскурсия по городу Иркутску с посещением одного из музеев на усмотрение Организаторов;

- Организация художественного пленэра в живописных местах Прибайкалья;

-Выставка произведений, созданных во время пленэра

По завершению работы Арт-пленэра Оргкомитетом издаются:

- каталог выставки участников пленэра,

- искусствоведческие статьи о творчестве участников Арт-пленэра, проекте.

В ходе продажи участником Арт-пленэра работ, привезенных с собой или изготовленных в ходе пленэра, участник обязан уплатить Оргкомитету комиссию в размере 10% от суммы продажи.

При желании провести мастер-класс, лекцию, дискуссию, просьба указать это в анкете и описать подробнее.

**Финансовые условия участия пленэрах**

Финансирование пленэра осуществляется за счет Организатора.

Организаторы обеспечивают:

- встречу, трансфер гостей;

- проживание и питание(завтрак) участников;

- аптечку для оказания первой доврачебной помощи;

- изготовление каталогов по итогам работы участников Пленэра;

- проведение выставки по результатам пленэра в г. Иркутске;

- продажу созданных на пленэре этюдов;

- освещение хода мероприятия в социальных сетях и местных СМИ.

• Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами заранее.

• Оплата орг. взноса - 5000 рублей.

**Наши контакты:**

664047, г. Иркутск, ул. Седова, д. 40.

Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международный пленэр на Байкале». https://www.facebook.com/groups/619754408161515/?ref=group\_header

Наш сайт: www.artdias.ru

Мы в соц. сетях: https://www.facebook.com/galleryDias

https://twitter.com/ArtDias2

https://www.youtube.com/channel/UCrvOllb6fJME5SZ46JzzIgg

эл. Почта – dianadias2010@mail.ru

Наш рабочий тел.: +7(3952) 554-595

Сотовый тел. Дианы Салацкой: 8(902) 516-10-68

Контактное лицо - Диана Салацкая

Пошаговая инструкция.

1. Ознакомиться с положением.
2. Выбрать сезон.
3. Заполнить заявку.
4. Прислать по эл. почте заявку, копию паспорта и фото работ в дар.
5. Оплатить
6. Прислать согласованные с организаторами работы согласно условиям проведения пленэра (кол-во, размер, техника).
7. Получить подтверждение от организаторов по эл. почте.
8. Купить билеты до Иркутска.
9. Копию билетов прислать на эл. почту организаторам.
10. Вовремя приехать и славно поработать!