**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о ежегодном международном Арт-пленэре**

**«Краски Сибири-2021».**

 **К участию приглашаются художники, искусствоведы, ценители искусства.**

- Сезон «Ледяной Байкал» (16 марта-27 марта);

- Сезон «Ольхон» (5 июня-15 июня);

- Сезон «Орлик» (Лавовые поля, озеро Ильчир) - на машинах (25 июля - 2 августа);

- Сезон «Анга» (тематический, «проект Три Иннокентия»), (10 августа - 20 августа);

- Сезон «Аршан» (7 сентября -21 сентября);

- Сезон «Ольхон» (25 сентября – 5 октября);

- Сезон «Чечня» (15 октябрь - 29 октября).

*\* - сроки ориентировочные, даты пленэров могут незначительно смещаться.*

Арт-пленэр является регулярным комплексным мероприятием и проводится каждый год в соответствии с Планом основных мероприятий «Некоммерческого партнерства по содействию развития искусства».

Арт-пленэр имеет статус международного, включает в себя проведение художественного пленэра, мастер-классов, выставок и других мероприятий межрегионального и международного характера в области профессионального изобразительного искусства.

**Задачи Арт-пленэра:**

* Поддержка и популяризация профессионального изобразительного искусства Сибири, РФ и позиционирование его в международном культурном пространстве.
* Расширение международных и межрегиональных связей, гармонизация межнациональных отношений.
* Укрепление сотрудничества среди художников, между странами, субъектами РФ.
* Обмен опытом, развитие сотрудничества в области профессионального изобразительного искусства.
* Реализация художественных проектов с привлечением профессиональных художников ближнего и дальнего зарубежья, России и Иркутской области.
* Развитие культурного и событийного туризма в Иркутске и Иркутской области.

**Оргкомитет**

Арт-пленэр проводится Первым Частным Музеем Современного Искусства г. Иркутска, арт-галереей «Диас», при поддержке Администрации г. Иркутска, Общественной палаты г. Иркутска, Иркутской, Новосибирской, Омской, Красноярской Региональных Организаций ВТОО «Союз художников России», отделением Урал, Сибирь, Дальний Восток Российской Академии Художеств.

Работу по подготовке мероприятия осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет формируется из членов Иркутского отделения ВТОО «Союз художников России», руководства арт-галереи «Диас», ведущих искусствоведов города. Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение пленэра, выставок, определяет состав участников, составляет экспозицию выставок, решает вопросы рекламы, монтажа и демонтажа выставки, технической и организационной помощи участникам, реализацию работ участников пленэра, все виды деятельности, касающиеся подготовки пленэров.

В состав оргкомитета входят:

1. Салацкая Д.А. – почетный член Иркутского отделения ВТОО «СХР», искусствовед, руководитель арт-галереи Диас.

3. Федчина И.Г. – искусствовед, заместитель директора по творческо-просветительской работе Иркутского художественного училища, заслуженный работник культуры Монголии,

4. Присяжникова Р.Г. – член Иркутского отделения ВТОО "СХР", Международной ассоциации изобразительных искусств - АИАП ЮНЕСКО.

5. Перевозников В.Ю. – собственник пансионата «Кедр»

6. Грудинин С. Н. – собственник турбазы «Воскресение»

**Задачи оргкомитета:**

- разработать положения по пленэрам;

 - утвердить программу Арт-пленэра и его основополагающие документы, определить источники финансирования;

- организовать проживание, питание и транспортное обслуживание участников Арт-пленэра;

- осуществить информационное сопровождение Арт-пленэра и его участников, взаимодействие со СМИ, подготовку программы, печатной продукции.

 **Оргкомитет имеет право:**

- привлекать к подготовке мероприятий третьи лица (специалистов, экспертов и т.п.),

- использовать фото, киноматериалы, произведенные во время Арт-пленэра, сборники и иные материалы, выпущенные по его итогам без выплаты гонораров, распоряжаться имущественными и неимущественными правами на произведения искусства, переданные участниками Арт-пленэра для комплектования фонда Первого Частного Музея г. Иркутска,

- осуществлять анкетирование, сбор информации, формировать базу данных о художниках - участниках Арт-пленэра,

- привлекать к участию в Арт-пленэре спонсоров (в том числе информационных), партнеров.

**Участники Пленера**

1. К участию в Арт-пленэре приглашаются профессиональные художники России и Зарубежья (живописцы, графики), имеющие навыки работы в пленэрных условиях.
2. Каждый участник прибывает в сроки, указанные в официальном приглашении. Прибытие на пленэр сопровождающих лиц допускается только по согласованию с Оргкомитетом.
3. Количественный состав определяется Оргкомитетом.
4. Участники пленэра вносят организационный взнос в размере 5000,00 (пять тысяч) руб. за 1 заезд. В стоимость входит частичная компенсация затрат на участие в пленэре. Оргкомитет организовывает: проезд Иркутск - База – Иркутск, проживание, питание – согласно условий сезона. Участники из других стран и регионов транспортные расходы до г. Иркутска оплачивают самостоятельно.
5. В случае приезда участников Арт-пленэра раньше или позже установленных сроков, они самостоятельно производят оплату за проживание и питание в пределах дополнительных сроков пребывания. Оргкомитет может способствовать подбору желаемых условий проживания и питания.
6. Все участники Арт-пленэра обязаны иметь при себе паспорт, медицинский страховой полис, необходимые для работы на пленэре художественные материалы (картон, холст, краски, графические материалы и т.д.). Оргкомитет может способствовать приобретению художественных материалов.
7. Оргкомитет оказывает содействие в подборе и организации экскурсий и творческих поездок для участников пленэра по местам проведения пленэра, оплата вносится отдельно в соответствии с расценками местного экскурсовода.

**Время и место проведения Пленэра:**

В 2021 г. мы предлагаем Вам выбрать время и место вашей работы. Каждое из выбранных нами мест уникально, обладает особой красотой.

**Сезон «Ледяной Байкал»**

**Даты проведения – 16 марта – 27 марта 2021 г.**

**Количество участников – 11 человек.**

**Заявки на участие принимаются до 10.01.2021 г.**

Вам будет предоставлена уникальная возможность увидеть и запечатлеть красоту ледяного Байкала. Байкал покрывается льдом весь, за исключением небольшого участка вблизи истока Ангары. Следствием штормов во время ледостава становятся многочисленные живописные торосы. Ледяные плиты торосов бывают необыкновенно красивы. Больше всего поражает глубокий бирюзовый цвет льдин. Кажется, что это синее небо отражается в ледяной глыбе, являясь первопричиной завораживающей бирюзы. Но байкальский лед светится тем же цветом и в хмурый день, и небо здесь ни при чем.

 Не менее впечатляющее творение сибирской зимы - сокуи - ледяные наплески на прибрежных скалах. Сокуи могут принимать самые причудливые формы и достигать высоты 20-30 метров с наветренной стороны скал. Образуются сокуи во время осенних штормов, когда брызги волн ледяными потоками застывают на скалах.

Ледяной покров Байкала не бывает сплошным - он рассекается становыми щелями, достигающими нескольких метров ширины.

На льду зимнего Байкала возникает множество других интересных образований. Это надвиги - подвижки льда, сметающие все на своем пути и образующие гигантские ледяные валы; колобовник, спосособный наряду с торосами сделать путешествие по льду Байкала делом очень непростым; недавно обнаруженные из космоса гигантские круги на льду, причина возникновения которых пока обсуждается на уровне гипотез.

Остров Ольхон считается сакральным центром северного шаманского мира, и до сих пор у мыса Бурхан (скала Шаманка), над берегом озера рядом с посёлком Хужир, трепещут на ветру ленточки на деревьях: это обо — место поклонения духам. По старинным преданиям в пещере скалы Шаманки жил владыка этих мест и всего Ольхона — Эжин, или Бурхан.

Адрес: Иркутская область, остров Ольхон, пос. Хужир, ул. Пушкина, 38.

Условия участия:

• Трансфер, экскурсии, лекции, проживание в 2-местных благоустроенных номерах, завтрак предоставляются организаторами.

• Материалы для пленэра, обед и ужин, проезд до Иркутска – приобретаются участниками самостоятельно.

* Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.
* Оргвзнос 5000 рублей

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта dianadias2010@mail.ru

 Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

**Сезон Ольхон**

**Даты проведения: 5 июня – 15 июня 2021 г**

**Заявки на участие принимаются до 10.06.2021 г.**

На Ольхоне встречается всё многообразие ландшафтов природы: здесь есть и степь с глубоко вдающимися в сушу и хорошо прогреваемыми летом заливами, совсем «прибалтийские» песчаные пляжи с дюнами, холмами и хвойными рощами вдоль берега, и густые леса с участками редко растущих лиственниц, реликтового ельника, и суровые мраморные скалы, украшенные густыми красными мхами, и болота, пышно заросшие водными растениями.

В мифах и легендах бурят Ольхон — обиталище грозных духов Байкала. По преданиям, сюда спустился с Неба Хан-Хото Бабай, посланный на Землю высшими богами. Здесь в образе белоголового орла-беркута живёт его сын Хан-Хубуу Нойон, который первым получил шаманский дар от Тенгри.

Остров Ольхон считается сакральным центром северного шаманского мира, и до сих пор у мыса Бурхан (скала Шаманка), над берегом озера рядом с посёлком Хужир, трепещут на ветру ленточки на деревьях: это обо — место поклонения духам. По старинным преданиям в пещере скалы Шаманки жил владыка этих мест и всего Ольхона — Эжин, или Бурхан.

Адрес: Иркутская область, остров Ольхон, пос. Хужир, ул. Пушкина, 38.

Условия участия:

* Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.
* Трансфер, экскурсии, лекции, проживание в 2-местных благоустроенных номерах, завтрак предоставляются организаторами.
* Материалы для пленэра, обед и ужин, проезд до Иркутска – самостоятельно.
* Оргвзнос 5000 рублей

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта dianadias2010@mail.ru

 Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

**Сезон «Анга»**

**Даты проведения: 10 августа – 20 августа 2021 г.**

**Заявки на участие принимаются до 10.06.2021 г.**

Село Анга хоть и маленькое по размерам, но значимость его велика для всей России, ведь здесь родился святитель Иннокентий (Вениаминов).

С эвенкийского "Анга" - это "логово волка". Свое название село оправдывает полностью. Чтобы сюда добраться, нужно преодолеть длинный путь, почти 400 км. Село расположено среди суровой сибирской тайги и в нем проживает около 1500 человек, которые в основном занимаются животноводством, охотой и рыбалкой.

Главной достопримечательностью поселка является музей, посвященный святителю Иннокентию Вениаминову, который был почитаем всей Россией. Иннокентий Вениаминов был первым православным епископом огромной территории от Якутии и до Северной Америки. Он сыграл очень важную роль в становлении Русского православия.

 В селе находится Историко- Культурный центр святителя Иннокентия, экспозицию для которого собирали всем селом и даже полностью воссоздали интерьер дома, в котором жил священник.

Арт-галерея Диас и АНО «Искусство Сибири», совместно с Иркутским областным Краеведческим музеем, братством Святителя Иннокентия в 2020 году начали масштабный художественный проект, цель которого – создание полноценной художественной выставки, посвященной жизни и деятельности трех великих деятелей, прославивших Иркутскую землю – Иннокетию Кульчицкому, Иннокентию Вениаминову и Иннокентию Сибирякову. Проект «Три Иннокентия» включает в себя цикл лекций, арт-пленэров, творческих встреч, и в итоге создание выставки-дарения Иркутскому краеведческому музею.

Условия участия:

* Трансфер, экскурсии, лекции, проживание в 2-местных благоустроенных номерах, завтрак предоставляются организаторами.
* Материалы для пленэра, обед и ужин, проезд до Иркутска – самостоятельно.
* Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства (одно из них по указанной теме, размер 80\*100 см), выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска и Иркутского областного Краеведческого музея. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта dianadias2010@mail.ru

• Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

**Сезон Аршан**

**Даты проведения: 7 сентября – 21 сентября 2021 г**

**Заявки на участие принимаются до 1.08.2021 г.**

**Количество участников -15 человек.**

Аршан – уникальная местность и курорт в Бурятии, который расположен по берегам реки Кынгырга у подножья Восточных Саян. Окрестности Аршана радуют взор красотами первозданной природы. Свежий горный воздух вкупе с чистейшими водами речки Кынгырга и целебными источниками позволит вам ощутить всю красоту и силу этого божественного места.

Курорт Аршан - самый известный в Восточной Сибири и посещаемый курорт. Аршан расположен в недалеко от озера Байкал в Тункинской долине у подножия Тункинских гольцов на высоте 893 м над уровнем моря.

 Курорт Аршан основан в 1920 г, в переводе с бурятского - "целебный источник". Слово Аршан произошло от санскритского «рашиани» – нектар, напиток богов. Так называли минеральный или теплый источник, имеющий целебное значение. Это название источников широко распространено в Монголии, Китае, Средней Азии, Алтае и в Восточной Сибири. Отношение к аршанам особое. Те места, где на поверхность выходят минеральные воды, считаются священными, там строят культовые сооружения, «обо», устраивают молебны.

Роскошная природа Тункинской долины, чистый горный воздух, сосновый лес и прозрачная вода реки Кынгырга, падающая с многометровой высоты – все это Аршан.

Пансионат "Кедр", где мы проживаем, расположен на южном склоне Тункинских гольцов, входящих в горную систему Восточных Саян, на берегу быстротекущей, незамерзающей реки Кынгырги. С территории пансионата открывается потрясающий вид на горы.

Адрес: Бурятия, пос. Аршан, ул. Лермонтова, 38.

Участники пленэра смогут не только поработать, но и поправить свое здоровье в уникальных здравницах поселка Аршан.

Условия участия:

* Оргвзнос 5000 рублей
* Трансфер, экскурсии, лекции, проживание в 2-местных благоустроенных номерах, завтрак предоставляются организаторами.
* Материалы для пленэра, обед и ужин, проезд до Иркутска – самостоятельно.
* Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта dianadias2010@mail.ru

 Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

**Сезон Ольхон**

**Даты проведения: 25 сентября – 5 октября 2021 г**

**Заявки на участие принимаются до 10.08.2021 г.**

На Ольхоне встречается всё многообразие ландшафтов природы: здесь есть и степь с глубоко вдающимися в сушу и хорошо прогреваемыми летом заливами, совсем «прибалтийские» песчаные пляжи с дюнами, холмами и хвойными рощами вдоль берега, и густые леса с участками редко растущих лиственниц, реликтового ельника, и суровые мраморные скалы, украшенные густыми красными мхами, и болота, пышно заросшие водными растениями.

В мифах и легендах бурят Ольхон — обиталище грозных духов Байкала. По преданиям, сюда спустился с Неба Хан-Хото Бабай, посланный на Землю высшими богами. Здесь в образе белоголового орла-беркута живёт его сын Хан-Хубуу Нойон, который первым получил шаманский дар от Тенгри.

Остров Ольхон считается сакральным центром северного шаманского мира, и до сих пор у мыса Бурхан (скала Шаманка), над берегом озера рядом с посёлком Хужир, трепещут на ветру ленточки на деревьях: это обо — место поклонения духам. По старинным преданиям в пещере скалы Шаманки жил владыка этих мест и всего Ольхона — Эжин, или Бурхан.

Адрес: Иркутская область, остров Ольхон, пос. Хужир, ул. Пушкина, 38.

Условия участия:

* Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.
* Трансфер, экскурсии, лекции, проживание в 2-местных благоустроенных номерах, завтрак предоставляются организаторами.
* Материалы для пленэра, обед и ужин, проезд до Иркутска – самостоятельно.
* Оргвзнос 5000 рублей

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта dianadias2010@mail.ru

 Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

**Сезон «Чечня»**

**Даты проведения – октябрь - ноябрь 2021 г.**

**Заявки принимаются до 1.08.2021 г.**

**Количество участников – 15 человек.**

Чеченская Республика, Веденский район, село Хой, озеро "Кезеной-Ам"

Кезеной Ам — самое большое и глубокое озеро Северного Кавказа, расположенное на высоте 1869 метров над уровнем моря. Глубина озера достигает 74 метров! Кезеной Ам находится на границе Чечни и Дагестана.

В 1970-1980 годах на берегу озера располагалась база олимпийской сборной по гребному спорту СССР. Во время военных действий на территории ЧР база была полностью разрушена. Когда республику восстанавливали, было принято решение сделать это место туристическим центром. Весной 2015-го года здесь открыли гостиницу, а также организовали зону отдыха для всех желающих.

Место в первую очередь привлекает своей природной красотой. Прозрачное голубое озеро, горные хребты и водопады, раскопки древнего поселения, прекрасный отель, хорошая компания – вот что ожидает нас в этом сезоне.

 Условия участия:

* Художественные материалы, а также проезд участников до Грозного и обратно осуществляется за счет собственных средств участников.
* Проживание в туристическом комплексе, трансфер, экскурсии организаторы берут на себя.
* Питание (500 рублей в сутки).
* Оргвзнос 5000 рублей.
* Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования музея туристического комплекса Кезеной Ам и музеев г. Грозный. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.

**Условия участия в Российских пленэрах:**

• Художественные материалы, а также проезд участников до Иркутска и обратно осуществляется за счет собственных средств участников.

• Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами и присланы в Иркутск заранее.

Для участия в Пленэре необходимо направить заявку и фото работ для выбора по адресу:

• 664047, Иркутск, Седова,40.

• эл. почта dianadias2010@mail.ru

• Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международные пленэры и арт-туры с галереей ДИАС».

Участники прилагают к заявке согласие на обработку персональных данных установленной формы.

Заявки без подписи не принимаются и не рассматриваются.

Все участники Пленэра обязаны иметь при себе:

• Паспорт, медицинский страховой полис;

• Необходимые для работы на Пленэре художественные материалы;

В программе Пленэра:

- Экскурсия по городу Иркутску с посещением одного из музеев на усмотрение Организаторов;

- Организация художественного пленэра в живописных местах Прибайкалья;

-Выставка произведений, созданных во время пленэра

 По завершению работы Арт-пленэра Оргкомитетом издаются:

- каталог выставки участников пленэра,

- искусствоведческие статьи о творчестве участников Арт-пленэра, проекте.

В ходе продажи участником Арт-пленэра работ, привезенных с собой или изготовленных в ходе пленэра, участник обязан уплатить Оргкомитету комиссию в размере 10% от суммы продажи.

При желании провести мастер-класс, лекцию, дискуссию, просьба указать это в анкете и описать подробнее.

**Финансовые условия участия пленэрах.**

Финансирование Пленэра осуществляется за счет Организатора.

Организаторы обеспечивают:

- проживание и питание(завтрак) участников;

- аптечку для оказания первой доврачебной помощи;

- изготовление каталогов по итогам работы участников Пленэра;

- проведение выставки по результатам пленэра в г. Иркутске;

- продажу созданных на пленэре этюдов;

- освещение хода мероприятия в социальных сетях и местных СМИ.

• Обязательным условием участия в Пленэре является передача двух законченных произведений изобразительного искусства, выполненных в технике холст-масло, размер не менее 40х60см организаторам, с целью комплектования Первого Частного Музея г. Иркутска. Работы, передаваемые в дар, должны быть согласованы с организаторами заранее.

• Оплата оргвзноса -5000 рублей.

**Наши контакты:**

664047, Иркутск, Седова,40.

Электронная форма заявки доступна на сайте Организатора по адресу www.artdias.ru, на ФБ в группе «Международный пленэр на Байкале».

https://www.facebook.com/groups/619754408161515/?ref=group\_header

Наш сайт www.artdias.ru

Мы в соцсетях: https://www.facebook.com/galleryDias

https://twitter.com/ArtDias2

https://www.youtube.com/channel/UCrvOllb6fJME5SZ46JzzIgg

эл. почта  dianadias2010@mail.ru

мой рабочий +73952 - 554595

И мой мобильный 89025-16-10-68!

Контактное лицо - Диана Салацкая

Пошаговая инструкция.

1. Ознакомиться с положением.
2. Выбрать сезон.
3. Заполнить заявку.
4. Прислать по эл. почте заявку, копию паспорта и фото работ в дар.
5. Оплатить
6. Прислать согласованные с организиторами работы согласно условий проведения пленэра (кол-во, размер, техника).
7. Получить подтверждение от организаторов по эл. почте.
8. Купить билеты до Иркутска.
9. Копию билетов прислать на эл.почту организаторам.
10. Вовремя приехать и славно поработать!

*Форма заявки на участие в арт-пленэре*

**Заявка**

**на участие в Арт-пленэре «Краски Сибири-2020».**

 От художника (ФИО полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 адрес (с почтовым индексом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 электронный адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 телефон (сотовый, домашний)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Страна, город \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Прошу включить мою кандидатуру в список участников Международного арт-пленэра «Краски Сибири-2020», сезон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (указать сезон) 2020 года.

 С Положением о Международном арт-пленэре ознакомлен и с условиями участия в пленэре согласен.

На обработку персональных данных согласен.

 Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_